

INFORMACIÓN



TÍTULO ORIGINAL: Obra 67

DIRECTOR: David Sainz

PROTAGONISTAS: Álvaro Pérez, Jacinto Bobo, Daniel Mantero, Antonio Dechent, Ricardo Mena, Ken Appledorn, Rocío Sepúlveda, Teresa Segura

DURACIÓN: 108 minutos

GÉNERO: Thriller, Intriga, Comedia.

SINOPSIS: Después de veinte años encerrado, Juan “el Candela”, un célebre

ladrón de residencias de alto standing, sale de prisión y se reúne con su hijo Juan “el Chispa” y el mejor amigo de este, Cristo. Mientras que el Candela intenta adaptarse al extraño mundo con el que se encuentra, su hijo planea conseguir de la manera más rápida y cómoda posible el dinero que necesita para hacer realidad su sueño de convertirse en estrella del Hip-Hop. Tomando a su idolatrado padre como modelo, el Chispa y Cristo deciden dar el palo en una mansión que creen deshabitada.

PREMIOS Y FESTIVALES

FESTIVAL DE CINE DE SEVILLA

Sección oficial

CRÍTICAS

«Me habían adelantado ya que ‘Obra 67’ era muy buena, pero yo estas cosas hasta que no las veo no las creo. Así que la vi... y quedé convencido (...) la ‘Tesis’ de David Sainz.»

Alberto Rey, Diario El Mundo

«Es la viva demostración de que con cuatro duros se pueden hacer cosas importantes (...) una película pergeñada desde las tripas, que atrapa por la autenticidad de sus diálogos y por el poder de transmisión»

Javier Ocaña, Diario El País

«El filme deviene en un angustioso «thriller» con un asesino en serie (...)

Seguro que el tan brusco viraje de este «Funny Games» castizo provocará a los espectadores una desconcertante sensación y algún escalofrío»

Carmen L. Lobo, Diario La Razón

«Una ambiciosa pieza entre la comedia sardónica y el drama de terror (...) una de las películas más insólitas de nuestro cine. (...) Puntuación: ★★★★★ (sobre 5)»

Jordi Batlle Caminal, Diario La Vanguardia

IMÁGENES

