

INFORMACIÓN



TÍTULO ORIGINAL: Ira (Wrath)

DIRECTOR: Jota Aronak

PROTAGONISTAS: Urko Olazábal, Nacho Marraco, Roberto Mori, Diana Facen, Santiago Ruiz

DURACIÓN: 118 minutos

GÉNERO: Thriller

SINOPSIS: Iker Vélez es un periodista que, durante la grabación de su primer

documental sobre las diferentes maneras de entender la justicia y aplicar el castigo en el mundo, conoce a César Mayo, el padre de un joven asesinado que presenciado como el culpable fue absuelto. Éste le hace una arriesgada propuesta al periodista que cambiará el rumbo de su documental: Grabar cómo mata al asesino de su hijo. El periodista acepta, registrará el proceso pero jamás cooperará en el crimen. Iker investiga el caso del joven asesinado y las extrañas circunstancias que lo rodearon. Mientras, César, un hombre corriente, aprende ante la cámara cómo matar y reducir su futura condena, y así demostrar que la justicia es manipulable. A medida que pasa el tiempo César diseña y elabora un plan para ejecutar a Fabián Arias, el supuesto asesino de su hijo. Estudiando las leyes y el código penal basará el crimen en su propia defensa.

CRÍTICAS

«El experimento es atrevido y vale la pena. (...) Puntuación: ★★★ (sobre 5)»

Antonio Weinrichter, Diario ABC

«Atractiva en su look, compleja en su estructura (...) Una buena y poco convencional entrada en el largometraje de su realizador. (...) Puntuación: ★★★ (sobre 5)»

Pere Vall, Fotogramas

«Thriller muy apañado que recurre bien a la metaficción (...) eficaz y original. Puntuación: ★★★ (sobre 5)»

Yago García, Cinemanía

IMÁGENES